

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
центр развития ребенка – «Детский сад № 217»
(МБДОУ ЦРР – «Детский сад № 217»)

Проект
«Удивительный мир бумаги»

Авторы проекта:
Носова Т.А., воспитатель

Проект «Удивительный мир бумаги»

Тип проекта: исследовательский, информационно – творческий.

Форма реализации: групповой

Срок реализации: 2 месяца

Участники проекта:

- Дети старшей группы «Солнышко»
- Родители воспитанников
- Воспитатели старшей группы «Солнышко»

Актуальность проекта:

Бумага — доступный для ребенка и универсальный материал, широко применяется в жизни ребенка. Дети рисуют на бумаге, занимаются аппликацией, сталкиваются с бумагой в разных ситуациях в течении дня. Дети активно работают с бумагой, но, несмотря на это, у них недостаточно знаний о разнообразии бумаги, ее свойствах. Дети не имеют понятия, откуда появилась бумага, как ее изготавливают, не знают видов бумаги. Поэтому и возникла необходимость в создании данного проекта, для того, чтобы разнообразить знания детей о таком вроде бы знакомом материале – бумаге.

Проект позволит не только закрепить на практике теоретические знания о бумаге, но и улучшить качество образовательной среды. Данный проект помогает детям проявить свою творческую активность, самим построить межличностные отношения, испытать ощущение эмоционального удовольствия и самореализации.

Цели проекта:

- Формирование у детей основ знаний и представлений о бумаге. Дать ребенку возможность открыть для себя волшебный мир бумаги, постичь свойства, структуру, насладиться палитрой цветовых гамм.
- Формировать устойчивый познавательный интерес детей к процессу открытия новых, необычных знаний о знакомом предмете – бумаге.

Задачи проекта:

- Обратить внимание на необходимость бережного использования бумаги, на связь охраны леса с нашей повседневной жизнью;
- Получить бумаг ручной работы из вторичного сырья;
- Обратить внимание дошкольников на значение и разнообразие бумаги в нашей жизни;
- Дать представление о значении бумаги в жизни человека, о ее истории происхождения, разнообразии, и свойствах;
- Познакомить детей со свойствами и особенностями бумаги;
- Активизировать личностную позицию ребенка;
- Развивать логическое мышление, внимание и память;
- Формировать чувство заботы о природе через бережное отношение к бумажным предметам;
- Расширять словарный запас детей (слова «древесина», «целлюлоза», «глянцевая бумага» и др.)
- Расширять кругозор дошкольников, формировать интерес в познавательно – исследовательской деятельности.
- Развивать у детей наблюдательность и внимание к «опасным» свойствам бумаги;
- Развивать любознательность, наблюдательность и познавательный интерес, творческое мышление, пространственное воображение, фантазию;
- Развивать и формировать трудовые навыки;
- Воспитывать художественный вкус, эстетическое восприятие мира.

Предполагаемый результат:

Дети:

1. Дети познакомились с историей возникновения бумаги
2. Знают различные свойства бумаги;
3. Познакомились с новыми художественными возможностями бумаги на примерах метода торцевания, техник «квиллинг» и оригами, объемных аппликаций.
4. У детей развито творческое воображение, понимание того, что приемы работы зависят от свойств материала.
5. Изготовили собственные поделки разными техниками.

Педагоги:

1. Разработан практический и методический материал по проекту.
2. Пополнены картотеки дидактических игр, стихов, загадок, опытов и экспериментов по теме проекта.
3. Пополнена развивающая среда наглядными материалами и игровыми пособиями.

Родители:

1. Родители участвуют в совместной деятельности дошкольного учреждения и семьи.

Распределение работы по этапам проекта:

Подготовительный этап:

- подбор литературы, наглядных и дидактических материалов: настольно-дидактические игры, иллюстрации, презентации и видеоматериалы по теме проекта;
- подготовка материалов для организации творческой и познавательно-исследовательской деятельности: материалы и оборудование для изготовления альбома «Виды бумаги», оборудование для проведения экспериментальной деятельности.
- подготовка справочно – информационного материала для педагогов и родителей.

Первый этап: мотивационный. «Проблемная ситуация

Однажды вечером с детьми группы совместно наводили порядок в уголке «Рисование». И разбирая листы с рисунками, обнаружили, что большинство листов испорчены не дорисованными рисунками (даже самую малость) и их ни кто не берет для рисования. После того, как мы объяснили детям, что так делать нельзя и «Бумага — это ценный материал», дети заинтересовались почему же бумага так ценна, ведь ее так много у нас? Постепенно подошли к тому, что дети решили узнать о том, какая же бывает бумага. На этом этапе был проведен опрос детей с использованием «Модели трёх вопросов». Бумага бывает тонкая, бывает толстая.

Откуда берется бумага?

Спросить у взрослых

На бумаге можно рисовать.

Почему бумага рвется?

Прочитать в книге

Из бумаги делают поделки.

Почему бумага промокает?

Посмотреть в интернете

Бумага может мяться

Кто придумал бумагу?

Второй этап: разработка (планирование) проекта

- Обсуждение вариантов получения информации на поставленные вопросы
- Определение участников проекта (дети, воспитатели, родители).

- Обсуждение продуктов деятельности, которые должны получиться после окончания проекта (создание выставки работ по изобразительности по теме проекта, создание альбома «Виды бумаги», выставка «Поделки из бумаги».

Третий этап: исследовательский

Беседы:

- Правила работы с ножницами.
- Составление сказок о поделках
- Происхождение бумаги
- Состав бумаги
- Производство бумаги
- Виды бумаги
- История возникновения бумаги
- Откуда пришла бумага
- Коллекционер бумаги
- Дерево – источник бумаги
- Чем пользовались люди, когда не было бумаги?
- Что будет, если закончится лес, который используют для изготовления бумаги?

Опыты:

- Волшебная бумага
- Сравнение бумаги
- Разрывание бумаги
- Вода и бумага
- Шуршащая или поющая бумага
- Склеивание бумаги
- Летающая бумага
- Прочность бумаги
- Сметание бумаги
- Изготовление бумаги собственного производства

Игры:

Словесные игры

- «Что бывает из бумаги»,
- «Бывает – не бывает»

Дидактические игры

- «Определи на ощупь»,
- мемо «Виды бумаги» (сделанная своими руками),
- «Для чего нужна эта бумага?»(сделанная своими руками)
- « Волшебная бумага»,
- «Бумажная фея»,
- «Что изменилось?»»,
- «Найди нужный вид бумаги»,
- «Из какой бумаги сделано?»»

Сюжетно – ролевые игры

- «Экскурсия на бумажную фабрику»,
- «Магазин бумажных изделий».

Физкультминутки

- «Бумажные фантики»,
- «Свеча»
- «Мы бумагу мяли, мяли»

Дыхательная гимнастика

- «Бумажный комочек»

Речевые игры:

- «Закончи предложение»

- «Скажи наоборот»,
- «Бумажная, бумажный, бумажные»,
- «Так не бывает».
- Составление рассказов по схемам «Опиши предмет».

Стихи:

- «Я листок бумажный»
- «В сказочном царстве»
- «Шуршат осенние кусты» Ф. Усачев
- «Лист бумаги» С. Мехалков
- «Смешной цветок» Агния Барто
- «Под рукой оживают цветы» В. Н. Напреенко
- «Простой листок бумаги» Н. Колесова
- «Бумажный кораблик по имени "Книга" А. Сметанин

Сказки:

- «Сказка о бумажной фее» З. Литвинова
- «Сказка о бумажном маге» Ю.Марковцев
- «Сказка о бумажной балерине» Д. Новак
- «Сказка о чистом листе бумаги» Е. Сосна

Рассказ:

- «Откуда пришла бумага?» Б.Житков

Загадки о бумаге.

Пословицы и поговорки о бумаге

Выставки поделок из бумаги:

- Букет для мамы
- Зайчик
- Веточка яблони
- Аквариум
- Рамки из бумаги ручной работы
- Ракета
- Нетрадиционное рисование комочками бумаги.
- Весенняя шляпа
- Папье-маше

Взаимодействие с родителями:

- Подбор информационного и наглядного материалов о бумаге..
- Сбор макулатуры
- Индивидуальный проект «Папье-маше»
- Конкурс бумажных изделий «Весенняя шляпа»
- Консультация для родителей:

«Нетрадиционные техники работы с бумагой»

«Волшебный мир бумаги»

«Игры с бумагой для детей и взрослых».

Четвертый этап: продукты деятельности и презентация проекта.

- Бумага, изготовленная своими руками.
- Выставка поделок из бумаги, совместно с родителями.
- Альбом «Виды бумаги»
- Показ шляп, изготовленных совместно с родителями.

Ожидаемые результаты

- Дети узнают, как появилась бумага, из чего ее делают, научатся самостоятельно изготавливать бумагу из вторичного сырья.

- Опытным путем получают знания о бумаге, как материале, который имеет определенные качества и свойства.

- Увеличится интерес детей к познанию окружающего мира путем экспериментирования.
- Дети имеют представления о причинно-следственных связях экологического состояния Земли и жизнедеятельности человека.
- Активный словарь детей пополнится прилагательными, обозначающими различные свойства и качества бумаги.

Заключительный (обобщающий) этап:

В ходе реализации проекта была достигнута основная цель-у детей появился интерес и желание узнавать новое о бумаге. Был обобщён и обогащён опыт детей в сфере художественного воспитания путём применения научных методов и приёмов. У детей сформировался стойкий интерес к узнаванию свойств и особенностей бумаги, желание самостоятельно выполнять различные поделки. В период работы над проектом дети дополнили свой словарный запас. В ходе экспериментальной деятельности у детей были сформированы навыки элементарной исследовательской деятельности.

Проект способствовал обогащению эмоциональной и интеллектуальной сферы дошкольников, развитию творческих способностей детей, эстетического восприятия.

Приложения:

Загадки про бумагу

Поле белое,
Овцы черные.

Ответ: *Бумага, буквы*

Семя плоско,
Поле гладко.
Кто умеет,
Тот и сеет,
Семя не всходит,
А плод приносит.

Ответ: *Бумага, буквы, пишущий*

Прилетели галки в поле
И уселись на снегу...
Стану я учиться в школе —
Разобраться в них смогу.

Ответ: *Буквы, бумага*

Бумага есть,
Перо есть,
Да без них писать не будешь!

Ответ: *Чернила*

Склеите корабль, солдата,
Паровоз, машину, шпагу.
А поможет вам, ребята,
Разноцветная...

Ответ: *Бумага*

Проживают в трудной книжке

Хитроумные братишки.
Десять их, но братья эти
Сосчитают все на свете.

Ответ: *Цифры*

Ты беседуй чаще с ней,
Станешь вчетверо умней

Ответ: *Книга*

Пословицы и поговорки для детей про бумагу

Без бумажки ты букашка.
Бумага все стерпит.
Бумага терпелива: от стыда не краснеет.
Бумага терпит, перо пишет.
Перо скрипит, бумага терпит.
Белая бумага марается, молодой человек попадается.
Разговор проходит, как ветер; бумага и кисть тверды, как горы и реки.
На деле прав, на бумаге виноват.
Не на бумаге сказано, а делом показано.
В чернилах крещен, гербовой бумаге повит, концом пера вскормлен (бюрократ).
Меди рубль, да бумажек с пуд.
Подсунуть барашка в бумажке (взятка).
Бумажки клочок в суд волочет.
Без бумажки ты букашка, а бумажкой – человек.
Жалеть писцу бумажки – не нажать ему рубашки.
Чернильное море, бумажны берега.
Гладко было на бумаге, да забыли про овраги.
Огонь в бумагу не завернёшь.
Букварь – не сайка, а раскусишь, сладко.
С книгой жить – век не тужить.
Не красна книга письмом, красна умом.
Хорошая книга – лучший друг.
С книгой поведешься – ума наберешься.
Книга в счастье украшает, а в несчастье утешает.
Ум без книги, как птица без крыльев.
Без книги, как без солнца, и днем темны оконца
Книга – твой друг, без нее как без рук
Книга мала, а ума придала
С книгой поведешься – ума наберешься
Будешь книги читать - будешь все знать
Библиотеку не посещаешь – много знаний потеряешь
Хорошие книги читай – о жизни побольше узнай
Черные буквы красные дни приносят
Неграмотный — как слепой, а книга глаза открывает
Хорошую книгу читать не в тягость, а в радость
В книге ищи не буквы, а мысли
Книга подобна воде: дорогу пробьет везде
Книга поможет в труде, выручит в беде
Книга учит жить, книгой надо дорожить
Книги читать – не дурака валять, а ум и сердце развивать
Сказанное слово — было да нет, а написанное живёт век
Кто много читает, тот много знает
Из глубины моря достают жемчуг, из глубины книг черпают знания

Известно, что любовь к книгам – любовь к мудрости
Книга – ключ к знанию
Книга книгой, да и своим умом двигай
Не все читай, иное и откладывай
Книгу читай, а умом смекай
Наука книги еще не полна без науки жизни
Не всякий, кто читает, в чтении силу знает
Глядит в книгу — видит фигу
Книга без ума – пуста
Недочитанная книга — не пройденный до конца путь
Нет умного соседа – с книгой беседуй
Не тот грамотен, кто читать умеет, а тот, кто слушает да понимает
Не смотри, кто написал, смотри, что написано
Нужно уметь читать между строк
Иной глазами по книжке водит, а разум у него стороной ходит
Книга в два листа, а середка пуста
Если книг читать не будешь, скоро грамоту забудешь
Книга для ума, что теплый дождь для всходов
Книги не говорят, а правду сказывают
Книги читать — скуки не знать
С книгою жить – век не тужить

Беседа по пожарной безопасности «Не шути с огнем»

1. этап

Воспитатель: Ребята, отгадайте загадку:

Рыжий зверь в печи сидит,
Рыжий зверь на всех сердит,
Он со злости ест дрова,
Ты его рукой не тронь,
Искусает всю ладонь.

(Огонь)

Воспитатель: Скажите, что такое огонь? Для чего нужен огонь? Посмотрите на огонь, что можно о нём сказать? Какой он?

(Воспитатель показывает детям иллюстрацию с изображением огня)

Воспитатель: Ребята, огонь помогает нам готовить еду, огонь согревает нас в холода, огонь светит нам, когда нам темно. Огонь помогает человеку в его делах, он является полезным помощником и другом человека. Это огонь – хороший или плохой?

Ответ детей: хороший.

Воспитатель: Значит это друг, хороший огонь. Он, посмотрите, улыбается нам. *(Воспитатель показывает карточку)*

Воспитатель: Ребята, скажите, а огонь может стать плохим?

Ответ детей: может

Воспитатель: Ребята, как может стать огонь плохим?

(Ответы детей, воспитатель показывает карточку какой огонь враг, злой)

Воспитатель: Огонь становится врагом и оборачивается страшным **пожаром**.

Случился **пожар** в природе – гибнут деревья, травы, животные. Если в доме – горит мебель, пол, стены. Посмотрите, огонь с одной стороны хороший, добрый, а с другой он плохой, злой.

2. Основной этап

(Звучит фонограмма пожарной сирены)

Воспитатель: Ребята, вы слышите. Что это за звук? *(Варианты ответов детей)*

Воспитатель: Правильно. Это звучит сирена пожарной машины? Что вы ощутили, услышав этот звук?

Ответы детей: тревога, опасность.

Воспитатель: Когда вы услышали сирену, что вы подумали? Посмотрите, в одном из домов загорелись квартиры.

(Воспитатель показывает детям иллюстрацию с изображением пожара в доме)

Воспитатель: Ребята, что вы знаете о **пожаре**?

Ответы детей: опасный, красный, сильный, беспощадный.

Воспитатель: Когда начинается пожар, кто приходит к нам на помощь?

Ответы детей: пожарные

Воспитатель: Ребята почему может случиться **пожар**?

(Ответы детей)

Воспитатель: В каждом доме на кухне стоит плита, еду нам готовит и греет она. Ребята, скажите, а можно плиту, зажечь самому и оставить одну? *(Нет.)*

Воспитатель: Какое правило всегда должны помнить дети?

(Ответы детей)

Воспитатель: Правильно, дети не должны включать электроприборы: плитку, утюг, телевизор. Это должны делать взрослые. Дети не должны играть спичками. Спички – это не игрушки..

Воспитатель: Скажите, кто должен тушить **пожар**?

(Ответы детей)

Воспитатель: Конечно, тушат **пожарные люди**, которые умеют это делать. Людей называют **пожарными или спасателями**. А кто мне скажет, по какому номеру телефону можно вызвать спасателей? *(01.)*

Воспитатель: Ребята, запомните эти правила на всю жизнь.

Ещё хочу вам дать совет:

Кто с огнем неосторожен

У того пожар возможен

Ребята, помните о том, что нельзя шутить с огнем!

3. оценочный этап

Воспитатель: А сейчас, ребята, поиграть пришла пора. Игра называется «**Топаем, хлопаем**». Все внимательно играйте, на вопросы отвечайте.

(Если дети поступают правильно – хлопают, если неправильно – топают)

1. Знаю я теперь, друзья, что с **огнем играть нельзя** *(хлопают)*.
2. Спички весело горят, буду с ними я играть *(топают)*.
3. Юра убежал за дом, там играет он с костром *(топают)*.
4. Он опасен, Марина знает, утюг больше не включает *(хлопают)*.
5. Ульяна с Снежаной играют, на печи газ зажигают *(топают)*.
6. Дима увидел, дом горит, мальчик звонит 01 *(хлопают)*.
7. На печи кипит варенье.

Можно ли без разрешения

Детям к печке подбегать,

Чтоб варенье помешать *(топают)*.

Воспитатель: Молодцы! Ребята. Теперь вы знаете правила **пожарной безопасности**, как нужно обращаться с **огнем**, что огонь бывает другом, но и может быть врагом, поэтому **пожара** у вас не произойдет никогда.

Опыты с бумагой

Опыт № 1. «Сминание бумаги»

Читается стихотворение:

Раз, два, три, четыре, пять
Мы бумажку будем мять!
Мы бумажку будем мять!
Свои ручки развивать!

Цель: подвести детей к пониманию того, что можно сделать с бумагой. Я предлагаю вам смять бумагу. Легко это сделать?

Вывод: бумага – не прочная.мягкая, её можно смять.

Опыт № 2.«Разрезание бумаги»

Детям были предложен лист бумаги и деревянный кубик . Мы пробовали с детьми разрезать ножницами сначала кубик. Он твердый. Бумага разрезалась быстро и легко.

Опыт № 3.«Разрывание бумаги»

Я предлагаю вам два вида материала: бумагу, ткань.

Нужно разорвать бумагу (показать). Исследование прошло удачно: бумага быстро и легко рвалась на полоски. Затем нужно было разорвать ткань, но дети с этой работой не справились.

Вывод: ткань прочнее, чем бумага.

- Я предлагаю вам немного отдохнуть.

Опыт № 4.«Вода и бумага»

Для этого опыта мы взяли: бумажные салфетки.

Положили салфетки в ванночки с водой. Салфетки тут же размокли, они рвались в руках детей. Вывод: бумага боится воды. Все бумажные предметы портятся от встречи с водой – бумага материал не прочный.

Опыт № 5. «Летающая бумага»

Воспитатель: Возьмем разноцветную бумагу,сложим ее гармошкой,у нас получился веер. Эти веера мы с вами сделали из разноцветной бумаги.

Вывод: бумага бывает разных цветов, что нужно сделать ,чтобы бумага стала разноцветной? (*её нужно покрасить*) и бумагу можно складывать и делать поделки

Веер в руки вы возьмите

Аккуратно разверните,

Хорошенько рассмотрите,

А теперь, мои друзья, все внимание на меня.

Я принесла детям фольги (конфетная обвёртка). Может ли бумага летать?. для этого нужно помахать веером, чтобы получился ветерок. Разноцветная фольга разлетелась по всему столу.

Вывод: полоски фольги очень легкие, поэтому когда дует ветер они разлетаются.

Итог по результатам опытов:

Воспитатель :ребята давайте подведем итог,какая же она всетаки бумага:

- бумага мнется
- бумага рвется
- бумагу можно резать
- на бумаге можно рисовать
- бумагу мокнет, боится воды
- бумагу можно сворачивать, складывать
- бумага легкая.может летать.

Конструирование на тему: «Кораблик» (оригами).

Цели и задачи:

Обучающие:

1. формировать умения следовать устным инструкциям;
2. обучать различным приемам работы с бумагой;
3. знакомить детей с основными геометрическими понятиями: , квадрат, треугольник, угол, сторона, вершина и т.д.;

4. обогащать словарь ребенка специальными терминами;
5. создавать композиции с изделиями, выполненными из бумаги.

Развивающие:

1. развивать внимание, память, логическое и пространственное воображение;
2. развивать мелкую моторику рук и глазомер;
3. развивать художественный вкус, творческие способности и фантазии детей;
4. развивать у детей способность работать руками, приучать к точным движениям пальцев;
5. развивать пространственное воображение.

Воспитательные:

1. воспитывать интерес к конструированию из бумаги;
2. формировать культуру труда и совершенствовать трудовые навыки;
3. учить аккуратности, умению бережно и экономно использовать материал, содержать в порядке рабочее место.

Этапы:

1. Я беру лист бумаги. Какой он формы? Ребята, на столе у нас прямоугольник. Кладу перед собой прямоугольный лист и складываю его пополам по длинной стороне, так, чтобы соединились боковые стороны прямоугольника.
У меня снова получился прямоугольник, только поменьше. На линии сгиба (по вертикальной стороне) я обличу середину согнув ее слегка пополам теперь складываем еще пополам, чтобы найти его центр.
2. Загибаю верхние углы к центру под прямым углом (правый загибаю и левый, так чтобы уголки точно встретились друг с другом).
Хорошенько проглаживаю линию сгиба.
У нас остались свободные края снизу. Подогну их наверх с двух сторон. Вот так... одну загибаю, другую, снова проглаживаю линию сгиба.
Загибаю углы краев во внутрь.
Какая фигура получилась? (треугольник)
3. Раскрываю наш треугольник и свожу противоположные углы получившегося треугольника. Какая фигура получилась? (квадрат). Закрепляю новую линию сгиба.
4. Загибаю нижние углы к верхнему углу с двух сторон, чтобы получился треугольник.
5. У получившегося треугольника свожу противоположные углы друг к другу - получился опять квадрат.
6. Держу квадрат за верхние уголки и развожу их в сторону, пока не получится кораблик.
5. Закрепление, выполнение работы.

- А сейчас вы будете выполнять работу по схеме.

Но для начала вспомним этапы работы.

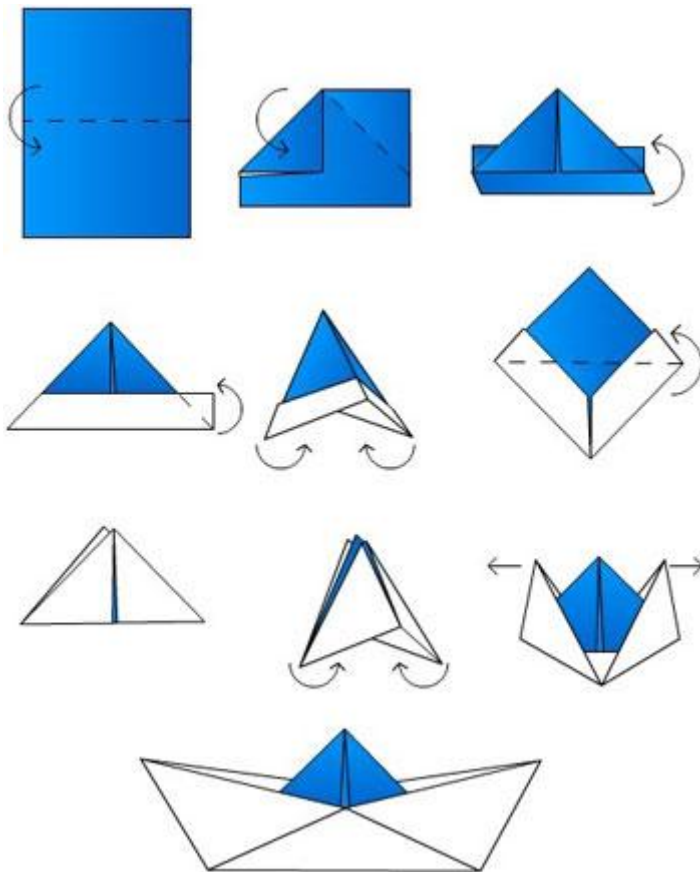
Ответы детей.

Давайте выполним теперь эти этапы самостоятельно.

6. Итог занятия:

Посмотрите, какие кораблики получились. Вы хорошо поработали кораблики получились ровные, красивые.

Спасибо вам за работу. Сегодня мы с вами пойдем на прогулку на нашу речку и там спустим на корабли на воду.



Дидактические игры

«Бывает – не бывает»

Воспитатель называет предмет с прилагательным «бумажный», а дети отвечают «бывает» или «не бывает», в зависимости от того, изготавливают ли этот предмет из бумаги.

Бумажная книга
 Бумажный стул
 Бумажный кораблик
 Бумажное полотенце
 Бумажная обувь
 Бумажное пальто
 Бумажная газета

Дидактическая игра: «Что бывает из бумаги» Дети перечисляют предметы, сделанные из бумаги. Скажите, ребята, а могут ли все предметы быть бумажными? Могут ли бумажными быть дома? А машины? А одежда? А из чего шьют одежду? А почему одежда не бывает из бумаги? А из чего строят дома? А почему не бывает домов из бумаги? А какая бумага?

"Парочки"

Игра незаменима при знакомстве детей с разными видами бумаги, а так же при закреплении материала. Игра позволяет детям не только визуально выбирать тот или иной вид бумаги, но и на ощупь определять текстуру бумаги.

На листе картона с окошечками, наклейки разные виды бумаги. Задача детей вставить в пустое окошко напротив, нужный вид бумаги.

«Найди лишнее»

Нужно выбрать из четырех предложенных предметов на картинке один лишний и объяснить почему

Дидактическая игра «Волшебная бумага»

Цель: закреплять представление детей о различных видах бумаги.

«Подбери похожий»

Задача: ребёнку необходимо подобрать картинку из того же вида бумаги. Бумагу подбирают разную (*контрастную*) по фактуре. Вначале дети подбирают на ощупь, опираясь на тактильные ощущения. Подбор картинок может сопровождаться описанием ощущений, закреплением основных свойств бумаги (*гладкая, шершавая, мягкая и т. д.*). в игре представлены картинки, изготовленные из следующих видов бумаги: салфетки, наждачная бумага, цветная бумага для творчества (матовая, цветной ламинированный (*глянцевый*) картон, обойная бумага, офсетная (журнальная, бархатная. Картинок каждого вида по 4 штуки. Играть могут педагог с группой детей от 1 до 7. Дети выполняют задание на скорость: кто быстрее соберёт все картинки. Педагог контролирует и оценивает результат.

Список литературы

1. Примерная общеобразовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой
2. Н. Е Веракса, О. Р. Галимов «Познавательно - исследовательская деятельность дошкольников
3. В. В. Гербова «Занятия по развитию речи»
4. О. В. Дыбина «Занятия по ознакомлению с окружающим миром»
5. И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду», «Цветной мир»
6. Куликовская И.Э. Детское экспериментирование. Старший дошкольный возраст