

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
центр развития ребенка – «Детский сад № 217»,
(МБДОУ ЦРР «Детский сад №217»)

Мастер-класс
«Воспитание звуковой культуры речи детей дошкольного возраста
посредством пальчиковых игр и упражнений»

Березовая Г.И

Подготовила воспитатель:

Игры для семинара-практикума «Воспитание звуковой культуры речи детей дошкольного возраста посредством пальчиковых игр и упражнений»

Ученые, изучая деятельность детского мозга, психику детей, отмечали большое стимулирующее значение функций руки. На основе проведенных опытов и обследования большого количества детей, была выявлена следующая закономерность: если развитие движений пальцев соответствует возрасту, то и речевое развитие находится в пределах нормы. Если же развитие движений пальцев отстает, то задерживается и речевое развитие, хотя и общая моторика при этом может быть нормальной и даже выше нормы.

Представленная тема актуальна тем, *что пальчиковые игры и упражнения помогают налаживать коммуникативные отношения на уровне соприкосновения, эмоционального переживания, контакта «глаза в глаза»; имеют развивающее значение, дают нам воспитателям возможность проводить занятия, игры по звуковой культуре речи более живо и интересно.* Помогают детям овладеть наиболее сложным программным материалом и закрепить его усвоение во время свободной деятельности. *А самое важное, что пальчиковые игры направлены на развитие речи, в частности одной из ее сторон – звуковой культуры.*

Существует огромное количество игр и упражнений, развивающих мелкую мускулатуру. Их можно условно разделить на несколько групп.

Группа игр с предметами, например:

а) - игры с палочками (спичками, веточками) где детям предлагается выполнить рисунок из палочек с постепенным усложнением задания:

- выполнить узор после выкладывания его взрослым;
- по конечному результату (образцу);
- по уменьшенной схеме;
- по словесной инструкции;
- выкладывание букв и цифр из веточек.

б) пальчиковые игры с карандашом (желательно, шестигранным, так как он дополнительно массирует пальцы и ладонь, где детям можно предложить следующие задания (выполнение заданий педагогами и родителями)

- катать карандаш между ладонями обеих рук – от кончиков пальцев до основания ладони;
- катать карандаш подушечками двух пальцев (большого и указательного, большого и среднего, большого и безымянного, поочередно правой и левой рукой);
- катать карандаш между соответствующими пальцами обеих рук по очереди (между указательным пальцем правой руки и указательным пальцем левой руки и т. д.);
- поочередно пальцами обеих рук катать карандаш по столу; поочередно пальцами обеих рук катать два карандаша по столу.

в) *игры и упражнения с использованием мелких предметов и природного материала*, где можно использовать такие варианты заданий:

- нанизывание на проволоку, шнурок необходимое количество бусин, шариков, пуговиц по демонстрации действия, по образцу, по рисунку узора, по словесной инструкции; составление бус (нанизывание бусин разных цветов в определённой последовательности);
- сортировка мелких предметов (бусин, пуговиц, монет, горошин, зёрен и т. г.) *ребёнку необходимо разложить предметы на группы, двигая их подушечками пальцев по столу или осуществляя захват предметов двумя пальцами правой (или левой) руки поочерёдно (большим и указательным, большим и средним и т. д.)*; игра «Золушка»;
- сжимание и разжимание мелких резиновых игрушек (мячей-ежей, цилиндров с разнообразными шипами) одной рукой, пальцами одной руки; двумя руками одновременно или поочерёдно;
- растирание ладоней грецкими орехами (массаж ладоней, включая тыльную сторону);
- перекатывание грецких орехов по столу одной рукой (двумя руками);
- перекладывание мелких предметов (бобов, гороха, пуговиц, бусин, мозаики) из одной ёмкости в другую; захват предмета осуществляется попеременно двумя пальцами; усложнение – захват двух-трёх предметов одновременно;
- складывание пирамидок, матрёшек, любых сборных игрушек; вкладывание формочек одна в другую; подборание крышек к разнообразным ёмкостям;
- нанизывание колец на тесьму, стержень;
- пальчиковый театр;
- выкладывание из круп, пуговиц, бусинок букв, цифр, разнообразных рисунков;
- «рисование» картин крупой, бусинами, семенами, листьями деревьев.

Группа игр с речевым сопровождением.

Это игры и упражнения, основанные на использовании различных стихотворений, потешек.

Таким образом, чтобы механизм взаиморегуляции двигательной и речевой функции «сдвинул» речевое развитие в позитивном направлении, необходимо использовать разнообразные приемы и методы по формированию тонких движений пальцев рук.

II младшая группа:

Задание 1. Пальчиковая игра «Рыболовы»

Цель: развивать силу рук, соотносящие движения рук, дифференцированные движения пальцев; формировать навыки расстегивания и застегивания прищепок; обучать правильному произношению звуков [а], [п], [р].

Инструкция: расстегивать прищепки и «ловить» маленькие игрушки (рыбки, раки, лягушки и т.п.) из емкости, с сопровождением художественного слова.

Очень хитрый-хитрый пальчик
Здесь расставил свой капканчик.
Мышку – хватать! И зайку – хватать!
Невозможно убежать!
А потом поймал верблюда.
Разве вырвешься от сюда?
Но попался вдруг кабан –
Разломал он весь капкан!

Задание 2. Пальчиковая игра «Шаловливый котенок»

Цель: учить соотносить движение рук, кистей и пальцев рук с речью; обучать правильному произношению звука [л], отчетливо и достаточно громко произносить слова с этим звуком, развивать речевое дыхание.

Инструкция: наматывать нитку на клубок или на палочку одной рукой, а держать клубок (палочку) другой рукой и сопровождая художественным словом.

Я веревочку смотаю
Всю в один большой клубок,
Чтоб котенок мой играя,
В нем запутаться не смог.

Задание 3. Рисование пластилином (плоскостная лепка): «Смотрит солнышко в окошко».

Цель: развивать силу рук, хватательные движения и соотнесение слов текста с движениями рук, закреплять правильное произношение звука [с], четко произносить слова и фразы с различной громкостью.

Инструкция: указательным пальчиком левой и правой руки проводить, нажимая на пластилин, прямые линии «лучики», сопровождая стихотворением.

Смотрит солнышко в окошко,
Смотрит, улыбается.
Мы захлопаем в ладоши,
Очень рады солнышку.

Средняя группа:

Задание 1. Отрывная аппликация: «Осенние листья»

Цель: развивать соотносящие, хватательные движения рук, создавать композицию; обучать правильному произношению звука [л].

Инструкция: разорвать листы бумаги на маленькие кусочки, по форме листиков дерева, из них создать композицию на листе бумаги; сопровождая действия стихотворением.

Листопад, листопад,
Листья падают, летят.
Листья жёлтые кружатся,
И на землю все ложатся.

Задание 2. Предметная лепка: «Испечем мы пирожки»

Цель: развивать силу рук, соотносящие движения рук, закреплять приемы лепки; обучать правильному произношению звуков [ж], [ш], отчетливо и достаточно громко, четко произносить слова с этими звуками, развивать речевое дыхание.

Инструкция: выполняем все действия с пластилином соответственно словам стихотворения.

Месим, месим тесто,
Месим понемножку.
Из такого теста сделаем лепешку.
Внутрь яблочко кладем,
Уголки мы загнем
Получился пирожок:
Кушай, кушай мой дружок!

Задание 3. Пальчиковая игра «Поможем кукле завязать шапочку»

Цель: развивать тонкие движения пальцев рук, соотносящие движения, речевое дыхание, темп речи, учить правильному произношению звука [з].

Инструкция: завязываем бантик на шапочке, а потом развязываем.

Развязались вдруг шнурки.
Как их завязать?
То ли спутать в узелки,
То ли маму звать...
Не могу пока шнурки
Завязать на бантики.
Ручки-крючки не ловки —
Путаются пальчики.

Старшая группа:

Задание 1. Рисование пальчиками: «Желтый цвет»

Цель: развивать движения кистей и пальцев рук, закреплять навыки рисования предметов разнообразных форм; развивать логическое мышление, воображение; обучать правильному произношению звука [ж].

Инструкция: рисовать предметы (изображая пейзаж) пальчиками, ладошками, кулачками на листе бумаги, соотнося слова стихотворения с действиями.

Желтое солнце на землю глядит,
Желтый подсолнух за солнцем следит,
Желтые груши на ветках висят,
Желтые листья с деревьев летят.

Задание 2. Шнуровка: «Веселый шнурок»

Цель: развивать тонкие движения пальцев рук, формировать навыки действия с шнурком; умение соотносить слова текста с соответствующими движениями пальцев и кистей рук; учить правильно произносить звук [ш], умение контролировать темп речи, развивать речевое дыхание.

Инструкция: выполнять шнуровку соответственно словам текста.
Вверх шнурок,

Вниз шнурок,
И еще, еще разок!
Вот какой у нас узорчик!
Вот какой у нас заборчик!
Детям очень сложно обувь шнуровать.
Но учиться нужно и не горевать.
Пальчики шнуровка развивает ловко.
В садике ребята станут приставать:
«Где ты научился так классно шнуровать?»

Задание 3. Пальчиковое упражнение: «Заплетем косички»

Цель: развивать соотносящие движения рук, тонкую моторику пальцев рук, зрительное внимание, память; обучать правильному произношению звука [с], отчетливо и внятно произносить слова с этим звуком.

Инструкция: поочередное переплетение шнурков в косичку с сопровождением художественного слова.

Заплести косички
У своей сестрички?
Дайте мне возможность
Осознать всю сложность.
Как плести сестричке
Разные косички?

Подготовительная группа:

Задание 1. Пальчиковая игра: «Помоги перебрать зернышки»

Цель: развивать соотносящие, хватательные движения рук, дифференцированные движения пальцев рук; обучать правильному произношению звука [р], отчетливо и достаточно громко произносить слова с этим звуком, развивать речевое дыхание.

Инструкция: отобрать зерна разного вида по отдельности, используя только указательный и большой палец и проговаривать одновременно стихотворение.

Я мамуле помогаю,
Я крупу перебираю:
Гречка – рис,
Гречка – рис,
Будет мамочке сюрприз.

Задание 2. Объемная аппликация: «Цыплёнок»

Цель: развивать тонкие движения пальцев рук, учить скатывать готовые салфетки в шарики делая круговые движения, делать цыпленка способом аппликации из шариков; контролировать темп речи и обучать правильному произношению звука [ц].

Инструкция: кусочек мокрой салфетки отжать пальчиками и скатать шарик (маленький – между указательным и большим пальцем, средний - на ладони, указательным и среднем пальцем, большой шарик - между ладонями) сопровождая действия художественным словом.

Из яйца, как из пеленок,
Вылез маленький цыпленок.
Вот какой он, посмотрите!
Манной кашей накормите.

Задание 3. Пальчиковое упражнение: «Овощи»

Цель: развивать тонкую моторику рук, речевое дыхание, учить регулировать темп речи и закреплять произношение звука [р].

Инструкция: проговаривая строчку стихотворения необходимо откладывать бусину, держа четки в одной руке. Работают только большой, указательный, средний палец, а остальные держат четки.

Хозяйка однажды с базара пришла,
Хозяйка с базара домой принесла:
Картошку, капусту, морковку, горох,
Петрушку и свеклу. Ох!...
Вот овощи спор завели на столе
- Что лучше, вкусней и нужней не земле:
Картошка, капуста, морковка, горох,
Петрушка или свекла? Ох!...
Хозяйка тем временем ножик взяла
И ножиком этим крошить начала
Картошку, капусту, морковку, горох,
Петрушку и свеклу. Ох!...
Накрытые крышкой, в душном горшке
Кипели, кипели в крутом кипятке
Картошка, капуста, морковка, горох,
Петрушка и свекла. Ох!...
И суп овощной оказался не плох!