

Конспект непосредственной образовательной деятельности

Носовой Татьяны Анатольевны, воспитателя

МБДОУ – ЦРР детского сада № 217 «Жар-Птица» города Барнаула Алтайского края

Образовательная область: «Ознакомление с художественной литературой», «Коммуникация», «Социализация», «Познание», «Художественное творчество».

Возраст группы: старшая

Тема занятия: «**Вслед за Пластилиновой вороной**»

Концептуальные основы занятия:

Непосредственная образовательная деятельность, образовательные области: «Коммуникация», «Социализация», «Познание», для детей старшей группы.

Программные задачи:

Образовательная область «Ознакомление с художественной литературой»:

- формирование интереса и потребности к восприятию художественного текста;
- развивать умения использовать приемы активного восприятия художественного текста (придумывания начала сказки, с опорой на содержание интерактивной игры);
- приобщение к словесному искусству, в том числе развития художественного восприятия и эстетического вкуса.

Образовательная область «Коммуникация»:

- совершенствование навыков свободного общения со взрослыми и детьми;
- развивать способности передавать интонацией различные чувства;
- упражнять в звуковом анализе трех-четырех звучных слов.

Образовательная область «Социализация»:

- овладение конструктивными способами и средствами взаимодействия с окружающими людьми;
- побуждать определять и описывать литературных героев и их характеры;
- воспитывать отзывчивость, заботу, доброту, желание помогать;
- прививать заботливое отношение к животным, чувство ответственности за них.

Образовательная область «Познание»:

- формировать целостной картины мира, в том числе первичных ценностных представлений;
- выявить полученные знания, представления, умения, которые дети получили в течение учебного года.

Оборудование, материалы, ресурсы: Аудио запись мелодии из сказки «Пластилиновая ворона».

Ворона из пластилина, волшебная книга, 10 квадратов с нумерацией от 1 до 10 и 10 квадратов с нумерацией десятками, надписи: гостиница, кафе, дом, зоопарк, картинки: цыпленок в скорлупе, рыбка с икрой, бабочка и гусеница.

2 листа А3 с изображением плана гостиницы.

Игрушки - животные 3-4 звучные: жук, конь, лось, слон, крот и т. д.

1. Организационный момент, начало образовательной деятельности включающие:

Создание эмоционального фона занятия. Расширение, уточнение, актуализация имеющегося опыта детей.

Деятельность детей	Деятельность педагога	Примечание
Дети включаются во взаимодействие с педагогом, принимают активное участие в поиске Пластилиновой вороны.	<p>Педагог организует рабочее пространство таким образом, чтобы дети могли общаться.</p> <p>Создает игровую ситуацию, на установление эмоционального контакта «как встречают гостей».</p> <p>Педагог использует различные методы, стимулирующие интерес детей к предстоящей деятельности: ситуативный разговор, речевая ситуация «(Звучит песня в, аудио записи, из сказки «Пластилиновая ворона». Дети заходят в зал.)</p> <p>- Какая веселая мелодия приглашает нас сегодня в этот зал. Видимо тот кто в ней живет, хочет пригласить нас куда-то. Вот только куда...»</p>	Если дети знакомы со сказкой «Пластилиновая ворона», то воспитатель предлагает вспомнить, какая она.

2. Основная часть образовательной деятельности.

Формирование интереса и потребности к восприятию сказки (придумывание начала сказки на основе знаний о композиции сказки). Приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми.

Деятельность детей	Деятельность педагога	Примечание
--------------------	-----------------------	------------

<p>Дети проявляют интерес, во время беседы и игровой ситуации «Поиски Пластилиновой вороны», отвечают на вопросы педагога, высказывают умозаключения, рассуждают.</p> <p>С опорой на схемы-помощники выстраивают сюжет игры.</p> <p>Высказывают умозаключения, рассуждают, определяют настроение игрушек – зверушек.</p> <p>Дети активно рассуждают и делают выводы. Подбирают пословицу соответствующую своей деятельности.</p> <p>Дети достают из «волшебного сундучка» карточки изображающие комнаты с номерами из единиц и десятков и таким образом сортируют их в порядке возрастания. Дети разбиваются на две группы и выполняют действия в подгруппах</p>	<p>Педагог создает речевую ситуацию «Счастливая сказка». Привлекает внимание и интерес детей к литературному жанру сказка.</p> <p>Воспитатель просит подобрать фразу, являющуюся композиционным началом сказки: «Жили-были...» и побуждает детей поразмышлять, пофантазировать и «открыть ворота в сказку».</p> <p>Педагог задает вопросы, выделяет значимые моменты по описанию игрушки: Есть ли характер? Какое настроение? Ит.д.</p> <p>Педагог использует различные методы, стимулирующие интерес детей к дальнейшей деятельности, организует проверку выдвинутых предположений, проводит с детьми игру «Найди друга»</p> <p>Воспитатель подводит детей к игровому упражнению « Строим гостиницу»</p> <p>- Друзей у нас так много, что в обычный дом они не поместятся. И они все такие разные, многим просто вместе нельзя быть... что же нам придумать.... (можно поселить их в гостиницу)</p> <p>Просит вспомнить одну из знакомых детям пословицу: «В умной голове сто рук», «Умелые руки не знают скуки», тем самым подбодрив детей и придав им уверенности в собственном творчестве.</p> <p>Педагог дает положительную установку на то, что присутствующие дети добрые и дружные.</p> <p>Воспитатель предлагает детям заглянуть в окна и посмотреть, что там внутри, таким образом подводя детей к мысли о том что внутри есть комнаты –номера и предлагает игру « уютная гостиница».</p> <p>Предупреждает переутомление детей, используя игру физкультминутку.</p>	<p>Могут возникнуть две ситуации: дети ответят на вопрос, а могут затрудняться. И в той и другой ситуации воспитатель предлагает обратиться к игрушкам – зверушкам.</p>
--	---	---

<p>самостоятельно находя пути решения данной задачи.</p> <p>Во время физкультминутки дети увлеченно вживаются в образ, точно выполняют действия, включаются в игровую ситуацию. Таким образом выделяют ключевые слова определяющие дальнейшие действия детей для продолжения игровой ситуации.</p> <p>Дети классифицируют игрушки – зверушки по звуковому составу.</p>	<p>Приглашает детей в круг и проводит» магический ритуал» разминку «Вышли в поле мастера».</p> <p>Слова физкультминутки адресуют детей к начальной точке, где они замечают изменения. Педагог помогает детям определить значение в изменениях и сформулировать описание дальнейших действий. Отталкиваясь от ситуации задает наводящие вопросы: «Чем отличаются окна в гостиницах? Сколько их? Какие мысли возникают по поводу этого?» проводит игру «Новоселье» .</p> <p>Дети проводят самопроверку, поддерживая друг друга хлопками в ладоши.</p>	
--	---	--

3. Заключительная часть образовательной деятельности:

Подводится итог непосредственной образовательной деятельности, позволяющий определить степень усвоения детьми нового образовательного содержания.

Деятельность детей	Деятельность педагога	Примечание
<p>Дети испытывают эмоциональный всплеск от осознания значимости себя в коллективной деятельности.</p> <p>Играют в словесную игру «До скажи словечко». Тем самым подводя итог проделанной работе. Дети возвращаются к Пластилиновой вороне и продолжают с ней самостоятельную игровую деятельность, придумывая собственный сюжет.</p>	<p>Воспитатель поводит опрос детей способом незаконченных фраз, таким образом завершая историю.</p> <p>«Мы построили отель, есть в нем окна, есть в нем...(дверь)»</p> <p>Благодарит за сотворчество.</p> <p>Обращает внимание на отсутствие пластилиновой вороны, тем самым возвращая ее в одушевленном виде с целью поблагодарить детей за хорошую дружную компанию и приглашение повеселиться.</p>	

