

Презентация проекта «Путешествие в страну музыкальных инструментов»



УВАЖАЕМЫЕ РОДИТЕЛИ!

В нашей группе проходит творческий проект «Путешествие в страну музыкальных инструментов».

Цель проекта: показать детям, что музыка - это целый весёлый и удивительный мир. И наша задача, взрослых, - дать детям возможность войти в этот волшебный мир.



Просим вас принять участие в групповом проекте. Для оформления мини - музея в группе нам необходимы различные музыкальные инструменты как покупные так и изготовленные своими руками. Просьба поучаствовать!

Актуальность проекта

Музыка является одним из важнейших средств воспитания духовности человека. Основы музыкальной культуры закладываются в детстве. Именно в дошкольном возрасте формируются эталоны красоты, накапливаются знания и тот опыт деятельности, от которого во многом зависит последующее эстетическое восприятие искусства и окружающего мира.

Музыкальные инструменты для детей - всегда чудесные, необыкновенно притягательные предметы, дети очень хотят на них играть. Музыкальный инструмент для ребенка символ музыки, тот, кто играет на нем - почти волшебник.

Маленькие дети, когда видят тот или иной музыкальный инструмент, тянутся к нему, хотят его потрогать, щипнуть за струну, раскрыть наполненную чем-то изнутри погремушку - стремятся найти источник звука. Важно вовремя удовлетворить любопытство ребенка и на волне возникшего интереса дать почувствовать, что музыкальные инструменты обладают не только своим неповторимым голосом, но и уникальной историей происхождения.

Вовлечение дошкольника в создание детских музыкальных инструментов дает возможность почувствовать себя творцом и личностью, по-иному воспринимать окружающее, внимательнее относиться к звукам.

Музыкальные инструменты для детей - всегда чудесные, необыкновенно притягательные предметы, дети очень хотят на них играть. Музыкальный инструмент для ребенка символ музыки, тот, кто играет на нем - почти волшебник.

Вид проекта: творческий, познавательный.

Продолжительность проекта: с 10.11.2020 по 26.11.2020

Форма реализации: групповой.

Участники проекта: музыкальный руководитель, старший воспитатель, воспитанники старшей группы, воспитатели, родители.

Образовательная область: «Художественно-эстетическое развитие». «Музыка»

Цель проекта: показать детям, что музыка - это целый весёлый и удивительный мир. И наша задача, взрослых, - дать детям возможность войти в этот волшебный мир.

Задачи проекта:- расширить представления детей о музыкальных инструментах: инструменты симфонического оркестра, народные инструменты, инструменты изготовленные своими руками - развивать у детей музыкальный слух, желание слушать разно жанровую музыку, выделять звучание отдельных музыкальных инструментов;

- развивать творчество детей, побуждать их к активным самостоятельным действиям в процессе игры на детских музыкальных инструментах.

- обогатить речь детей словами, связанными со строением музыкальных инструментов и мира музыки в

- активизировать творческий потенциал родителей в совместной деятельности с детьми при реализации проекта.

Предполагаемый результат:

1. Дети познакомятся с ударными, духовыми, струнными, клавишными музыкальными инструментами.

2. Разовьется сфера чувств, эмоциональная отзывчивость на слушание классической музыки, готовность к творчеству.

Описание проекта - проект направлен на формирование духовно-нравственного воспитания, способствует созданию единого воспитательного пространства дошкольного образовательного учреждения и семьи, объединенных общей гуманитарной направленностью на приобщение детей к культуре.

Проект будет реализовываться: через систему групповых и игровых занятий с детьми, просмотр слайд - презентаций и фрагментов концертов симфонической музыки в записи, рассматривание иллюстраций с изображением инструментов разных групп: ударных, клавишных, духовых, струнных,

Через сказки, игры, музыкальные праздники представления, дети научатся творчески мыслить, а также получат представления о многообразии мира музыкальных инструментов.

Постановка проблемы - в настоящее время многие современные дети растут на примитивных музыкальных «шедеврах», построенных на ритмах электронных звуков. Это создает атмосферу духовной бедности и художественной серости, и не способствует гармоничному и нравственному развитию.

Проект направлен на то, чтобы показать детям, что музыка – это не скучно, это целый удивительный и веселый мир.

Нужно дать почувствовать ребенку, что музыкальные инструменты обладают своим неповторимым голосом и уникальной историей происхождения. Маленькие дети, когда видят тот или иной инструмент, тянутся к нему, хотят его потрогать, щипнуть за струну, извлечь из него необычный звук. Это доказывает, что мир музыки интересен и важен для всех детей. Ребенок должен почувствовать чудо музыки, её волшебное влияние на душу человека.

Продукт проекта: Музыкальная викторина «В мире музыкальных инструментов».

Экскурсия в музей музыкальных инструментов



Инструменты: мандолина, губная гармошка, трещетки.





Музыкальный оркестр



Мастер класс для родителей «Музыкальные инструменты своими руками»



Мини – музей «Музыкальные инструменты своими руками»





Знакомство с музыкальными инструментами в иллюстрациях, стихах, загадках, литературных произведениях.



Рекомендовано для детей



Музыкально-дидактическая игра «Весёлый паровоз».

Для детей среднего и старшего дошкольного возраста.

Цель: развитие чувства ритма и звуковысотного слуха.

Демонстрационный материал: фанделграф, паровозик с вагончиками, картинки с музыкальными инструментами.

Ход игры:

Музыкальный руководитель:

Вот смотрите - паровоз, он вагончики повёз.

Путь у него дальний, везёт поезд музыкальный.

Поёт (всходящий, нисходящий звукоряд в любой тональности)

Паровоз гудит, поёт.

Инструменты он везёт.

На картинке изображён паровоз с вагончиками, в окошки вставлены картинки с музыкальными инструментами. Вызванный ребёнок достаёт любую картинку и называет инструмент. Берёт соответствующий инструмент в руки, поёт и играет на нём.

Например: « Вот спасибо, паровоз, ложки он мне привёз». Затем дети должны повторить услышанный ритмический рисунок. Далее берутся инструменты в зависимости от возраста детей и исполняется любой ритмический рисунок.

МУЗЫКАЛЬНОЕ ЛОТО

 СКРИПКА	 БУБЕН	 ГИТАРА	 БАЯН
 ФОРТЕПИАНО	 БАЛАЛАЙКА	 ВИОЛОНЧЕЛА	 ТАРЕЛКИ
 ЛОЖКИ	 БАРАБАН	 ОРГАН	 ТРЕУГОЛЬНИК
 ФЛЕЙТА	 АККОРДЕОН	 ТРУБА	 КШИЛОФОН
 АРФА	 САКСОФОН	 МЕТАЛЛОФОН	 МАРАКАСЫ

КАРТОНКИ 100X100 MM
100X100 MM

БАННЕР 2 СТОРОНА 1000X1000 MM

«Определи инструмент»

Игровой материал: металлофон, колокольчики, ложки, палочки...

Ход игры.

Двое детей сидят спиной друг к другу. Перед ними на столах лежат одинаковые инструменты.

Один из играющих исполняет на любом инструменте ритмический рисунок, другой повторяет его на таком же инструменте. Если ребёнок правильно выполняет музыкальное задание, то все дети хлопают. После правильного ответа играющий имеет право загадать следующую загадку. Если ребёнок ошибся, то он сам слушает задание.

Игра проводится в свободное от занятий время.



«Наш оркестр»

Игровой материал: детские музыкальные игрушки и инструменты (домры, балалайки, дудочки, колокольчики, бубны, треугольники), большая коробка.

Ход игры.

Музыкальный руководитель говорит детям, что в детский сад пришла посылка, показывает её, достаёт музыкальные инструменты и раздаёт их детям (предварительное знакомство с каждым инструментом проводится на музыкальном занятии).

Все играют на этих инструментах так, как им хочется.

После «творческой» игры детей воспитатель предлагает послушать, как играет оркестр детей старшей группы.



«Слушаем внимательно»

Игровой материал: записи инструментальной музыки, знакомой детям; картинки с изображением музыкальных инструментов (пианино, аккордеон, скрипка и т. д.)

Ход игры.

Дети сидят полукругом перед столом, на котором находятся картинки. Им предлагают прослушать знакомое музыкальное произведение, определить, какие инструменты исполняют это произведение, и найти их изображение на столе.

Игра проводится на музыкальном занятии с целью закрепления пройденного материала по слушанию музыки, а также в часы досуга.



«Музыкальные загадки»

Игровой материал: металлофон, треугольник, бубенчики, бубен, арфа, шимбалы.

Ход игры.

Дети сидят полукругом перед ширмой, за которой на столе находятся музыкальные инструменты и игрушки. Ребёнок – ведущий проигрывает мелодию или ритмический рисунок, на каком – либо инструменте. Дети отгадывают. За правильный ответ ребёнок получает фишку. Выигрывает тот, у кого окажется большее количество фишек.

Игра проводится в свободное от занятий время



«Музыкальные загадки»

Игровой материал: металлофон, треугольник, бубенчики, бубен, арфа, шимбалы.

Ход игры.

Дети сидят полукругом перед ширмой, за которой на столе находятся музыкальные инструменты и игрушки. Ребёнок – ведущий проигрывает мелодию или ритмический рисунок, на каком – либо инструменте. Дети отгадывают. За правильный ответ ребёнок получает фишку. Выигрывает тот, у кого окажется большее количество фишек.

Игра проводится в свободное от занятий время



«Слушаем внимательно»

Игровой материал: запись инструментальной музыки, знакомой детям; картинки с изображением музыкальных инструментов (пианино, аккордеон, скрипка и т. д.)

Ход игры.

Дети сидят полукругом перед столом, на котором находятся картинки. Им предлагают прослушать знакомое музыкальное произведение, определить, какие инструменты исполняют это произведение, и найти их изображение на столе.

Игра проводится на музыкальном занятии с целью закрепления пройденного материала по слушанию музыки, а также в часы досуга.



The background is a light beige, textured surface with scattered musical notes and treble clefs in a golden-brown color. The notes are of various types, including eighth and sixteenth notes, and are scattered across the entire page. The text "Спасибо за внимание" is centered in a bold, red, serif font.

Спасибо за внимание